

Begleitung eines Spitzen- orchesters

Von Pianissimo bis Fortissimo



Unsere Mission:

Resonating Worldwide

bamberger
symphoniker



Die Bamberger Symphoniker sind eines der renommiertesten Orchester der Welt und zugleich eines der reisefreudigsten. Seit 1946 begeistern sie ihr Publikum mit ihrem charakteristisch dunklen, runden und strahlenden Klang – in Bamberg ebenso wie in internationalen Konzerthallen. Mit rund 7.700 Konzerten in über 500 Städten und 64 Ländern vertreten sie Bayern und Deutschland als musikalische Botschafter in aller Welt. Ihre Mission fassen sie selbst treffend in den Worten „resonating worldwide“ zusammen.

Setzen Sie den Ton – als Förderer von Pianissimo bis Fortissimo!

Die klassische Musik ist Ihre Leidenschaft, und Sie möchten ein weltbekanntes Orchester aktiv unterstützen? Dann bestimmen Sie die Lautstärke Ihres Engagements! Als Förderer der Stiftung der Bamberger Symphoniker geben Sie mit Ihrer Unterstützung den richtigen Ton an und helfen mit, die musikalische Exzellenz dieses Weltklasse-Orchesters zu sichern.

Ob pianissimo – leise, aber wirkungsvoll – oder fortissimo – kraftvoll und nachhaltig –, Ihr Beitrag wird zum unverzichtbaren Teil unserer musikalischen Partitur.

Dieser Flyer richtet sich an Förderer, die das Orchester mit größeren, klangstarken Beiträgen unterstützen möchten – bis hin zu einem eindrucksvollen Sforzato!

Für Mitglieder der Förderstiftung

Fortissimo (ff)

**Kuratoriumsmitglied der
Förderstiftung**

Sie unterstützen die Finanzierung der Joseph-Keilberth-Orchesterakademie durch Übernahme einer Patenschaft.

Forte (f)

Mäzen der Förderstiftung
Ihr Beitrag führt besondere Orchesterprojekte auf Tournee zum Erfolg.

Mezzo-Forte (mf)

Gönner der Förderstiftung
Ihre Zuwendung ermöglicht notwendige Investitionen in die Orchesterarbeit.

Sforzato (sf)

Einmalig Spenden
Sie möchten ohne Mitgliedschaft spenden und die künstlerische Exzellenz des Orchesters direkt fördern und langfristig sichern.



ff/ **Das Kuratorium der Förder- stiftung**

F o r t i s s i m o

Die Orchesterakademie ist eine wichtige Säule der Nachwuchsförderung der Bamberger Symphoniker, indem sie jungen Musizierenden den Einstieg in das Leben als Berufsmusiker erleichtert. Während im Studium die solistische Qualifikation im Fokus steht, lehrt die Akademie das Zusammenspiel im Orchester. Das Besondere ist ihre Ausrichtung: Konzertprojekte mit namhaften Solisten und Dirigenten, Rundfunk- und CD-Aufnahmen oder sogar eine Orchestertournee sind Teil dieser Ausbildung in Bamberg. Die Akademisten werden in ihrer maximal zweijährigen „Lehrzeit“ bestmöglich auf die Vielseitigkeit des Orchestermusikerberufs vorbereitet.

ff Beitrag

- › Stipendium übernehmen: Für mindestens 2 Jahre übernehmen Sie das Stipendium eines Akademisten (€ 12.000 p.a.).
- › Teilnahme an Kuratoriumssitzungen: Zweimal jährlich, um aktiv die Ausrichtung der Akademie und Projekte der Stiftung mitzugestalten (in wechselnden Städten, wie Rom, Wien, New York und Bamberg).

ff Benefits

- › Exklusive Erlebnisse: Teilnahme an Tourneekonzerten und attraktive Begleitprogramme.
- › Bevorzugte Tickets: Auch für ausverkaufte Konzerte in Bamberg.
- › Hauskonzerte: Veranstalten Sie ein Hauskonzert mit Akademisten und laden Sie Gäste und Musikbegeisterte ein.

**»Was
Orchesterspielen
tatsächlich
bedeutet, was
wirklich schwierig
ist, das habe
ich erst hier
kennengelernt.«**

J o h a n n a S t i e r
A k a d e m i s t i n O b o e
(2 0 1 4 - 2 0 1 6)



f/ Mäzene der Förder- stiftung

F o r t e

Sie ermöglichen Sonderprojekte der Bamberger Symphoniker auf Tourneen, wie Musikvermittlung, Schulbesuche und Workshops sowie die Deckung zusätzlicher Ausgaben für Logistik, Visaanträge und Empfänge. So wird der hohe Anspruch des Orchesters auf Reisen gewährleistet und die Qualität und Exzellenz der Bamberger Symphoniker auch international sichergestellt.

f Beitrag

- › **Finanzielle Unterstützung:** Beitrag zwischen € 2.500 und € 5.000 jährlich.
- › **Jährliches Treffen:** Teilnahme an einem Treffen der Förderstiftung in Bamberg, inklusive Konzertbesuch.

f Benefits

- › **Teilnahme an Tourneen:** Erleben Sie eine Orchestertournee mit Konzertbesuch und attraktivem Begleitprogramm.
- › **Bevorzugte Tickets:** Auch für ausverkaufte Konzerte in Bamberg.

F o r t e





mf/ **Gönner der Förder- stiftung**

M e z z o - F o r t e

Sie unterstützen die Bamberger Symphoniker bei Projekten, die ihre weltweite Reichweite erhöhen, wie digitale Streams sowie hochwertige Video-, Audio- und CD-Aufnahmen – stets mit dem Anspruch entwickelt, der auch für das Orchester gilt: höchste künstlerische Qualität.

mf Beitrag

- › **Finanzielle Unterstützung:** Beitrag zwischen € 1.000 und € 2.000 jährlich.

mf Benefits

- › **Ganz nah dran:** Als Mitglied der Förderstiftung erleben Sie das Orchester hautnah – auf Tourneen oder auch in Bamberg vor Ort.
- › **Musikalische Highlights:** Neuerscheinungen auf CD und Video.
- › **Bevorzugte Tickets:** Auch für ausverkaufte Konzerte in Bamberg.

M e z z o - F o r t e





sf/ **Einmalige Spenden- beiträge**

S f o r z a t o

Der hohe Anspruch an die künstlerische Arbeit der Bamberger Symphoniker gerät durch Kostensteigerungen, die deutlich höher liegen als die Zuwendungserhöhungen der öffentlichen Hand, zunehmend unter Druck. In Zukunft werden private Mäzene und Unterstützer daher immer wichtiger, um die künstlerische Exzellenz und außergewöhnliche Projekte des Orchesters langfristig zu sichern. Ihre persönliche Unterstützung kann in vielen Formen erfolgen – als kraftvoller Impuls mit spürbarer Wirkung: von großzügigen Geldbeträgen über Schenkungen und Instrumentenspenden bis hin zu wertvollen Nachlässen, Legaten oder Beiträgen durch Family Offices.

Ihre Spende fließt in das Stiftungskapital und sichert durch die jährlichen Zinserträge eine dauerhafte Förderung. In unserem Jahresbericht erfahren Sie, welche Projekte mit Ihrer steuerlich absetzbaren Spende unterstützt werden. Jeder Beitrag hilft, die kulturelle Arbeit des Orchesters fortzuführen und eine nachhaltige Wirkung zu erzielen.

S f o r z a t o



Begleiten Sie uns!

Die „Begleitung“ im musikalischen Sinne bezeichnet das zusätzliche Material, das eine Melodie harmonisch und rhythmisch stützt – eine passende Metapher für Ihre Unterstützung der Bamberger Symphoniker. Als Kuratoriumsmitglied (ff), Mäzen (f) und Gönner (mf) laden wir Sie von Herzen ein, das Orchester auf einer Tournee zu begleiten und hinter die Kulissen zu blicken. Treffen Sie Orchestermmitglieder, Dirigenten und Solisten und erleben Sie die Arbeit eines Top-Orchesters hautnah.

2025 führen Tourneen nach Amsterdam, Hamburg, München sowie nach Südkorea, Taiwan und Japan. Eine Spanientournee ist für 2026 geplant. 2027 steht u.a. Südamerika im Kalender. Natürlich sind Sie auch bei einem der über 40 Symphoniekonzerte in Bamberg – und Bayerns bestem Konzertsaal – herzlich willkommen!



Persönlichkeiten, die Musik leben

Die „Stiftung für internationale Orchesterprojekte der Bamberger Symphoniker“ ist eine rechtsfähige Stiftung des bürgerlichen Rechts, die mit dem Ziel gegründet wurde, außergewöhnliche Projekte zu finanzieren, die im regulären Budget des Orchesters nicht abgebildet werden können. Sie wird von Persönlichkeiten aus Wirtschaft und Kultur getragen, die sich leidenschaftlich für die Nachwuchsarbeit sowie die nationale und internationale Präsenz der Bamberger Symphoniker an bedeutenden Konzertorten weltweit einsetzen. In diesem exklusiven Rahmen fördern sie die künstlerische Exzellenz des Orchesters. Die Stiftung kooperiert mit den „Freunden der Bamberger Symphoniker e.V.“, einem der größten Freundesvereine Bayerns, die das Orchester vor Ort in Bamberg unterstützen.

Kontaktieren Sie uns

Förderstiftung der Bamberger Symphoniker

(Stiftung für internationale Orchesterprojekte
der Bamberger Symphoniker)

Rechtsfähige Stiftung des bürgerlichen Rechts
Mußstraße 1, 96047 Bamberg

T +49 951 9647-102

E-Mail: intendanz@bamberger-symphoniker.de

Kontoverbindung

IBAN DE47 7702 0070 0025 9184 28

BIC HYVEDEMM411

(HypoVereinsbank)

Spenden sind steuerlich abzugsfähig.

Stiftungsvorstand

Peter Gartiser, Vorsitzender

Dr. Max Medrisch

Stiftungsrat

Marcus Rudolf Axt, Vorsitzender

Kuratorium

Dr. Ernst Denert

Hartmut Paulsen

Georg Randlkofer

Michael Stoschek

Angela Gräfin von Wallwitz

Hanno D. Wentzler



**bamberger
symphoniker**

